- こんな『楽しい講座』を企画しました!! -

ジャズ名盤ヒストリー講座 Vol.9

JAZZLIVE!やセッションセミナーでおなじみ、**田村文利 講師**によるジャズ名盤ヒストリー講座。
ジャズの歴史を彩った名プレイヤー達の足取りを追いながら名曲・名演の数々を一緒に味わいましょう。
各時代の名プレイヤーの半生から、様々な名曲・名演について
時間が許す限り一生懸命、解説いたします。

◆◆ジャズ初心者リスナーには…
『ジャズに興味があるけど、どんな曲から聴けばいいの？』という方ぜひご参加下さい。
◆◆ベテランジャズファンには…
より深く楽しむためのポイントをご紹介いたします。

2026年11月21日(土)

会場：MIKIミュージックサロンなんばパークス salon room
（大阪市浪速区難波中2-10-70 なんばパークスパークスタワー10F）

時間：①13:30〜15:00 / ②15:30〜17:00（定員 各 30 名）
参加費：各講座 3,300円(税込)
対象：MIKI ミュージックサロン在籍生 / 一般の方も OK!

①History of Blue Note Records 1500番台
＜時間：13:30〜15:00＞

モダン・ジャズの歴史的遺産

モダン・ジャズの名演の宝庫であるブルーノート・レコードの歴史を、この会社に残された名盤 の数々を鑑賞しながら紐解いていきます。
才能ある新人を多く登用、最先端のジャズを牽引するレコード会社となった時期の名盤の数々を紹介していきます。

②スタンダード聴き比べ
＜時間：15:30〜17:00＞

世界中で親しまれているスタンダード・ナンバーのソング・ヒストリーやコード進行、メロディ、そして歌詞の深い考察。
またジャズ・ミュージシャンやヴォーカリストによる演奏を通してアレンジやスタイルの違いを解説します。
今回は名ソングライター・チーム、ジョージとアイラのガーシュウィン兄弟が手掛けた名曲特集です。

- **Someone to Watch Over Me**
- **A Foggy Day**
- **But Not For Me**

参加申込は２ステップ！

Step ①
下記 二次元コードより参加申込フォームへご入力ください。
参加申込はコチラ▼
Google フォーム

Step ②
参加申込完了後、下記 二次元コードから申込講座分の参加費をご入金ください。
▼参加費のお支払いはコチラ▼
1 講座(3,300円)
2 講座(6,600円)

※定員に達した時点で受付を終了いたします。
※お支払いはクレジット決済となります。現金でお支払いをご希望の場合は
各サロン受付にお申し出ください。
※11/14(土)以降のキャンセルにつきましては参加費の返金は致しかねます。

田村 文利 講師

1989年ボストンバークリー音楽院入学。ジャズピアノ、理論全般、アレンジを学ぶ。1994年Jazz Composition科にて首席卒業するまで自己のバンドを率いて、作曲、アレンジ、ピアノ指導を行い学校内のコンサートに参加。
2005年、2006年にジャズ・ヒストリー講座など各地で講演。
帰国以降もジャズ理論・歴史の研究を深め、多数の現役プロミュージシャンがレッスンを受けに訪れており、博士と呼ぶにふさわしい Pianist である。

お問合せ先

MIKI MUSIC SALON
心斎橋
TEL:06-6252-4530
〒542-0086 大阪市中央区西心斎橋1-4-5 御堂筋ビル6F
営業時間 月〜金 12:00~21:00 /土・日10:00 ~19:00